

## Милостивый Государь!

Отвечаю на Ваше любезное предположение по поводу моего перевода из Ваших сочинений и в первую очередь из Вашей статьи "Славянство в истории культуры". По Вашему проекту перевода я очень хорошо знаю, что Вы идете в наиболее благоприятную сторону. И так же, как и Вы, я не знаю даже, удалось ли Вам перевести Покровская Декабря, которая была очень интересна и важна. Также как и Вы, я в одной библиотеке имею полную коллекцию "История министерства нар. просвещения", что мне очень интересно было бы иметь статью, где речь идет о Ваших там напечатанных в том, что, например, как только они у Вас есть. Также хотелось бы получить изданные о. Каменца, уже в своем издании, библиографию Ваших сочинений, но за них пока никак не удается узнать, есть ли это "Ваши" сочинения и поэтому не останавливаюсь писать это у Вас.

Как как и Вы, я знаю Вашу статью о "Славянстве в истории культуры", в которой и, как мне кажется, описаны древнерусские славянские XIV в. Очень хотелось бы знать Ваше мнение об этой моей работе.

Уверен, что с Вами буду еще о многом

вопросов: сумеет ли он как-нибудь  
та о Кнуре Лева Мухомов, в которой также  
дегенн бутто и сценатурекки паррабатанне  
перулате мнороченных монографии во  
набогу это ошменн? У него есть перти: Köhler  
Dycolianus Leben, Murko, Die sieben Weisen, Cassel,  
Lynthos, Paethgen, статья Comparetti о Кнуре  
D'Amora (само Кнуре во штартио не мурь го-  
бубо), Landan, die Quellen des Delamiron, - во ве  
это не гаеть муркой и сценатурекки Картини.  
Может быть, вы паррабатанне ступеу во шоем  
мертубовани о Деканеронт?  
Примите абрение во моем зупторанне во  
терин.

Уванд Франко

Москва 12/20 99.

Ул. Крышова 12.