

## II. ПАНИЧ

«Родився я на золотім Поділлі,  
Котре не всім однако золоте.  
У батька справді хліб бував на кіллі,  
Бо був багатий дідич він на те:  
Щосвята празник мав, щодня неділю,  
Де ореться, що сієсь, як росте,  
Хто там товар пасе, хто жне, сапає, косить,  
Про все те він не дбав — готового мав досить.

Нічим на світі він не вмів журиться,  
То й був округлий, повний, мов гарбуз,  
Сли всмак обід і повна є пивниця,  
То він живе собі й не дує в вус;  
Пройдеться вранці, попівдні проснитися  
Так твердо, як дптя, що ще покус  
І бур життя не зна; часом у гості їде,  
Часом і в нього теж збираються сусіди.

Тоді в дворі бувало шумно й рійно:  
Гримлять поперед ганком четверні,  
Вітають, обнімаються постійно  
Панове, шовком шелестять пані,

А батько пріє, біга неспокійно,  
Нюхтить, чи вже дають обід, чи ні?  
А в кухні жар і вар, і кухар кухтів штурка,  
Щоб, боже борони, не припалилась курка!

Обід такий тривав зо три години,  
І йшли розмови всякі за столом:  
Пані своїх знайомих тут судили,  
Пани хортів і коней... Лиш часом  
На політичне поле заходили,  
Та й то несміло якомсь. Загалом  
За панщини була політика «не в тоні»,  
То вже й за Баха теж плелось про пси і коні.

Я панщини не тямлю. Батько мій  
Був для підданих, кажуть, не злим паном;  
Та все ж любив він панщиняний стрій,  
Вважав його природним, непоганим,  
Опертим на минувшині святій,  
Вважав незгідними з шляхетським станом  
Усякі бесіди про волю, і весь вік  
Він комуністів кляв за сорок осьмий рік.

Усім хазяйством занималась мати —  
Свята людина! Де, з яких скарбон  
Вона могла те щире серце взяти,  
Оту любов до бідних загалом,  
Який дім панський в час той дикий, клятий,  
Міг виховать в ній тихість, простий тон,  
І працювитість ту, й для праці других шану —  
Сьогó не збагну я, то й міркувать не стану.

Та, все занята тьмою справ розличних,  
Вона в душі любові скрила скарб.  
Дитячий вік мій плив без поетичних  
Пригод, та все ж і без понурих фарб.  
З дітьми сільськими я в іграх уличних  
Не бігав, вчасно я дізнавсь, що карб  
На них карбований інакший, ніж на мене,  
Що я панич, а то все хлопство несолене.

Зато опікувались мнов дівчата,  
Усякі бонни, покоївки, слуги, —  
Звичайно одна в одну зухувата,  
Безжурна, сита, молода, без туги,  
Лиш їй до строїв, танців та до свята;  
Робота легка, спеки, ані фуги  
Не знали... От вони мене все забавляли,  
Чи то мене собі за забавку вживали.

Та мама все ж таки мене любила,  
Не потурала моїй пустоті,  
Добру, любові і лагідності вчила —  
Та не дались мені науки ті!  
Бо вчасно вже гаряча кров бурлила  
У моїх жилах. Мов рої густі,  
Так всякі вигадки по голові снувались,  
Все в безвісті кудись прудкі бажання рвались.

Фантазія була мій перший ворог,  
Вона мене й до згуби довела.  
Все, що здобув я, розбивала в порошок,  
За чимсь новим і рвала і тягла,  
Від змін до змін потручувала скорих,  
Ні в що вглибитись, вжитись не дала,  
Мов фата-моргана манила без перерви.  
Зглушила совість в мні і притупила нерви.

Я тямлю, дома ще, хлоп'ям малим,  
Лежу, було, на софі у кімнаті,  
Зажмурю очі: грохит, брязк і дим!..  
Фуркочуть з вітром короєви хрещаті,  
Панцирні шляхом стугоняють твердим,  
Я передом на воронім бахматі —  
Штурм, битва, крик і зойк, рев труб  
і брязкіт міді...  
Гурра! Побіда в нас! — і я герої побіди!

То знов гора висока аж до хмар,  
На ній блищить чи замок, чи палата...  
Червоний дах ярієсь, мов пожар,  
З вікна глядить красавиця заклята,  
У брам лежить триглавий смоків цар,  
Внизу ватага лицарів завзята...

Я випередив всіх, рубаю смока в штуки,  
Царівні подаю освободючі руки.

Смішні ви днесь дитячі сни, мені,  
Але тоді я упивався вами!  
Зірвусь, бувало, по такому сні,  
Немов дурний розмахую руками,  
Лечу до стайні... Мрії навісні  
Весь світ мені вкривають облаками...  
Я скачу на коня, жону й жону без тями,  
Почерез поле й ліс, через яри та ями!

Жену для руху, мигкання, розгону,  
Для стукоту копит посеред нив,  
Для храпання коня й гучного тону,  
Для шуму трав, для небезпек ярів,  
Щоб дух спирало в груді, в горлі мому;  
Я на красу природи не глядів —  
Любив я одур лиш, перестрах і тривогу,  
Ненавдів спокій і рівню дорогу.

Та ті геройські пориви бурливі  
Змінились живо. Скоро я підріс,  
У інший бік рвонулись сни чутливі  
І інший чар огонь у жили вніс.  
Лиш чорні очі, лиця все вродливі  
Мені маячилися, і сплети кіс,  
І круглі рамена, палкі уста дівочі,  
І травила мене жага і дні, і ночі.

Я не зітхав, не плакав, не молився,  
О романтичних любоощах не снів,  
Не цілував реліквій, не томився,  
А пестоші, хоч купленії, пив.  
І поки ще з одною я пестився,  
Думками вже за другою гонив.  
І хоч я кожною переситивсь поволі,  
Сама погоня та не збридилась ніколи.

Доспів я швидко у таким огні,  
Що клетотів раз в раз у моїй крові,  
І стала гнеть ненависна мені  
Наука й школа, не було і мови

Про пильність. Вдень я плентавсь, мов у сні,  
Мертвіла думка, спутана в окупи,  
Багато перейшов я прикрих сцен, оказій,  
І проганяли мя, мабуть, із трьох гімназій.

В ту пору мати в гробі вже лежала —  
Поквапилась, щоб встиду не дожить!  
І поки мною зла судьба метала  
З кутка в куток, не даючи скінчити  
Гімназії, нова доба настала  
В домівці. Батько, наче стовп, сидить,  
Не бачить і не зна, що твориться вкруг нього,  
Лиш їсть, і плаче, й п'є, й не гляне ні до чого.

Який там лад пішов у господарстві  
По смерті мами — я й згадать боюсь!  
Злодії там пишались, наче в царстві,  
Рабівники, немов на хвилі гусь!  
Жид жида перегонював в крутарстві,  
І кожний льокай частку рвав якусь.  
День в день гармидер, стук, розпушта,  
гвалт і сварка,  
І батька голодом морила куховарка.

Почув я те, як стій покинув школу —  
Та й остогидла ж бо вона мені!  
Мов сироту обідрану і голу,  
Так рідний дім застав я. На гумні  
Розбита скирта, свині в ній посполу  
З гусьми й качками рились; в стороні  
Гнила попсована машина у баюрі  
І свіжі висіли аж три волові шкурі.

Плотів нема, полупані всі брами,  
Обломані гілляки з деревин,  
П'ять шкап у стайні перед жолобами —  
Нужденна решта з батькових стаднин;  
В stodолі пусто, серед току ями,  
Зачинений, не торохкоче млин...  
Хоч як чуже мені було хазяйське діло,  
Та серце на той вид у мене заболіло.

Як бомба, впав я поміж ту двірню,  
Що, мов татари, рвались на рабунку.  
Зібрав сусід і ближчую рідню,  
Щоб їх просить поради і рятунку.  
Розбуркав батька, кидавсь день по дню  
Розсліджувать всі справи, з постерунку  
Зазвав жандармів, щоб грозі ще більш додати,  
І трое слуг велів в тюрму запакувати.

Ну, словом, розпочав я енергічно,  
І бачилось, що зразу й побідив.  
Поганих слуг прогнав безвідволічно.  
Нових наймив, усюди сам ходив,  
У все вглядав, ганявся денно й нічно,  
Як знав, так лад і послух заводив —  
Аж батько мій радів, сусіди дивувались,  
І охали жиди й на мене жалкувались.

Прийшла зима, і я не тямив сам,  
Коли пройшла в тім шумі і турботі,  
Мов переродивсь я, немов із плям  
Очистився, зміцнів я при роботі,  
Мов інша кров бурлила в жилах там,  
Думки нові взялись в новій істоті:  
Утихли пориви фантазії буйної,  
Я працю, ціль найшов і жив для цілі тої.

Щасливі дні! Донині ще про вас  
Я згадую, немов про той єдиний,  
Проведений в хосеннім труді час,  
Де не морозить серця жаль, мов іній!  
Тоді-то зрозумів я перший раз,  
Що не Баярд, борець непоборимий,  
Не Дон-Жуан, усіх жіночих серць побідник,  
Героєм наших днів, а продуцент, робітник».