

гавань "Буховина" (на основании
фиделити и композитора, не совсем
смазанная Лимепапури. Научного
Китмика, а и суффу, и полевая
группа в Краков, Stowrański
Kwiat.

Меня не отявело и не другое,
как, либо правее суффу
к суду за Киевну, либо кув-
турный образчик убитым ^{недавно}
директор его в том, что ^{он}
догнанным в своем суффу
Киевну на меня. Научный
опытом в своем произведении
редактором "Дела" и "Русские"
в 1903, что ^в суде ^{по} ^{порядку}
правда не была ^в ^{определенно}
я предположил ^{многочислен} ^и
вспомогатель ^{кранки} ^{представления}
в лобови, тогда ^{за} ^{та} ^в
редакцию Лимепапури. Науч-
ков Китмика и показав
отвечавшему редактору
его г. В. Тихомыку ^{возвращен-}
ные мои в ^{русской} ^{нормы}

это замечательный в смысле
копий в. Императора еще в 1903^{г.}
подарено по воле его да
~~идеи~~
новобранцев в Крону.

Императору в подарок
и всем членам

Дирекции Перу
с. редактор-издатель
Славянского клуба в Крону

Въна, 30 декабря. 1905.